

SFIDE D'ARTE

Libérez votre style

DECORAZIONE,
ESPRESSIONE,
STILE
E TENDENZA.

DÉCORATION,
EXPRESSION,
STYLE
ET TENDANCE.

FASSA
BORTOLO

DECORAZIONE, ESPRESSIONE,
SENTIMENTO, STILE, TENDENZA
E BELLEZZA: SFIDE D'ARTE.
UNA COLLEZIONE DI PRODOTTI
DECORATIVI CHE DANNO FORMA
ALL'IMMAGINAZIONE. LUCI ED
OMBRE MUOVONO LA SCENA;
LA MATERIA PRENDE VITA DIVENTANDO
ESPRESSIONE TANGIBILE DI UN'IDEA.
COLORI DECISI, SGARGIANTI
E ACCESI O TONI NEUTRI, MORBIDI
E DELICATI DIVENTANO PORTATORI
DI UN SENTIMENTO. GLI AMBIENTI
SI ARRICCHISCONO DI STILE: DAGLI
EFFETTI CLASSICI A QUELLI PIÙ DI
TENDENZA, OGNI GUSTO PUÒ ESSERE
APPAGATO, E TUTTE LE SUPERFICI
SI VESTONO DI PURA BELLEZZA.

Décoration, expression,
émotion, style, tendance
et beauté : Sfide d'arte.
Une collection de
produits de décoration
qui donne forme à
l'imagination. Les jeux de
lumière et d'ombre créent
du mouvement ; la
matière prend vie en
devenant l'expression
tangibile d'une idée. Des

couleurs fortes,
éclatantes et vives ou des
teintes neutres, douces et
délicates transmettent
des émotions.
Les espaces sont enrichis
avec style : des effets
classiques aux effets plus
tendance, tous les goûts
peuvent être satisfaits, et
toutes les surfaces sont
parées de pure beauté.

LA PARETE SI ANIMA
DI VITA E COLORE.
OMBRE DECISE
SCOLPISCONO FORME;
CATTURANO UN'IDEA
RINNOVANDO
D'INCANTO L'AMBIENTE.

Les murs s'animent de
vie et de couleur. Des
ombres intenses
sculptent des formes et
capturent une idée en
ravivant avec charme
l'espace.

1. Materia Decor



2. Materia Decor

Ricordi Materia
Effetto materia
Effet matière
Bianco 1000
Blanc 1000

Desideri Luce
1/2 SL50
+ 1/2 Argento base
Base argent

Desideri Luce
1/3 Oro base
Base or
+ 2/3 Argento base
Base argent



LA MATERIA PUÒ
ESSERE PLASMATA
E ATTRAVERSO
SPERIMENTAZIONI
CREATIVE TRASFORMATA:
COME PIETRA, MARMO,
CEMENTO E PER MEZZO
DI SEGNI ED INCISIONI,
SI PUÒ DARE VITA
E MATERICITÀ
AD UNA PARETE
DALL'INCONFONDIBILE
CARATTERE.

La matière peut être
modélée et transformée
par des expérimentations
créatives lui donnant
l'aspect de la pierre, du
marbre et du béton ; les
motifs et les incisions
permettent de
personnaliser chaque
mur en le rendant unique.

3. Ricordi Materia
Effetto materia
Effet matière
Bianco base 1000
Base blanc 1000



4. Ricordi Materia
Effetto materia
Effet matière
RT02



PREZIOSI GIOCHI
DI LUCE, SCINTILLII
D'ORO E D'ARGENTO,
ARRICCHISCONO
SUPERFICI MODERNE,
AFFASCINANTI
E INDIMENTICABILI.
OGNI SPAZIO PUÒ
ESSERE MAGICAMENTE
IMPREZIOSITO. PER
MEZZO DI CROMATISMI
D'EFFETTO UNA SEMPLICE
PARETE SI TRAMUTA
NELLA PROTAGONISTA
INDISCUSSA.

Des jeux de lumière
raffinés, des éclats d'or et
d'argent, mettent en
valeur les surfaces
modernes, séduisantes
et inoubliables. Comme
par magie, chaque
espace devient sublime.
Grâce aux effets
chromatiques, un simple
mur se transforme en star
incontestée.

5. Desideri Luce
SL42

6. Desideri Luce
Oro base
Base or





7. Desideri Luce
Oro base
Base or



MUTEVOLE NELLE
DIVERSE ORE DEL
GIORNO, RICORDI
MARMO PERMETTE
DI RIPRODURRE
E INTERPRETARE GLI
EFFETTI DEL MARMO
CLASSICO E REALIZZARE
MERAVIGLIOSE
SFUMATURE DAI
RIFLESSI CANGIANTI,
CHE ANIMANO LA
PARETE E LE DONANO
UNA PREZIOSA
MORBIDEZZA.

Changeante aux
différentes heures de la
journée, Ricordi Marmo
permet de reproduire et
d'interpréter les effets du
marbre classique et de
créer de merveilleux
effets chromatiques aux
reflets chatoyants, qui
animent le mur et lui
apportent une douceur
raffinée.

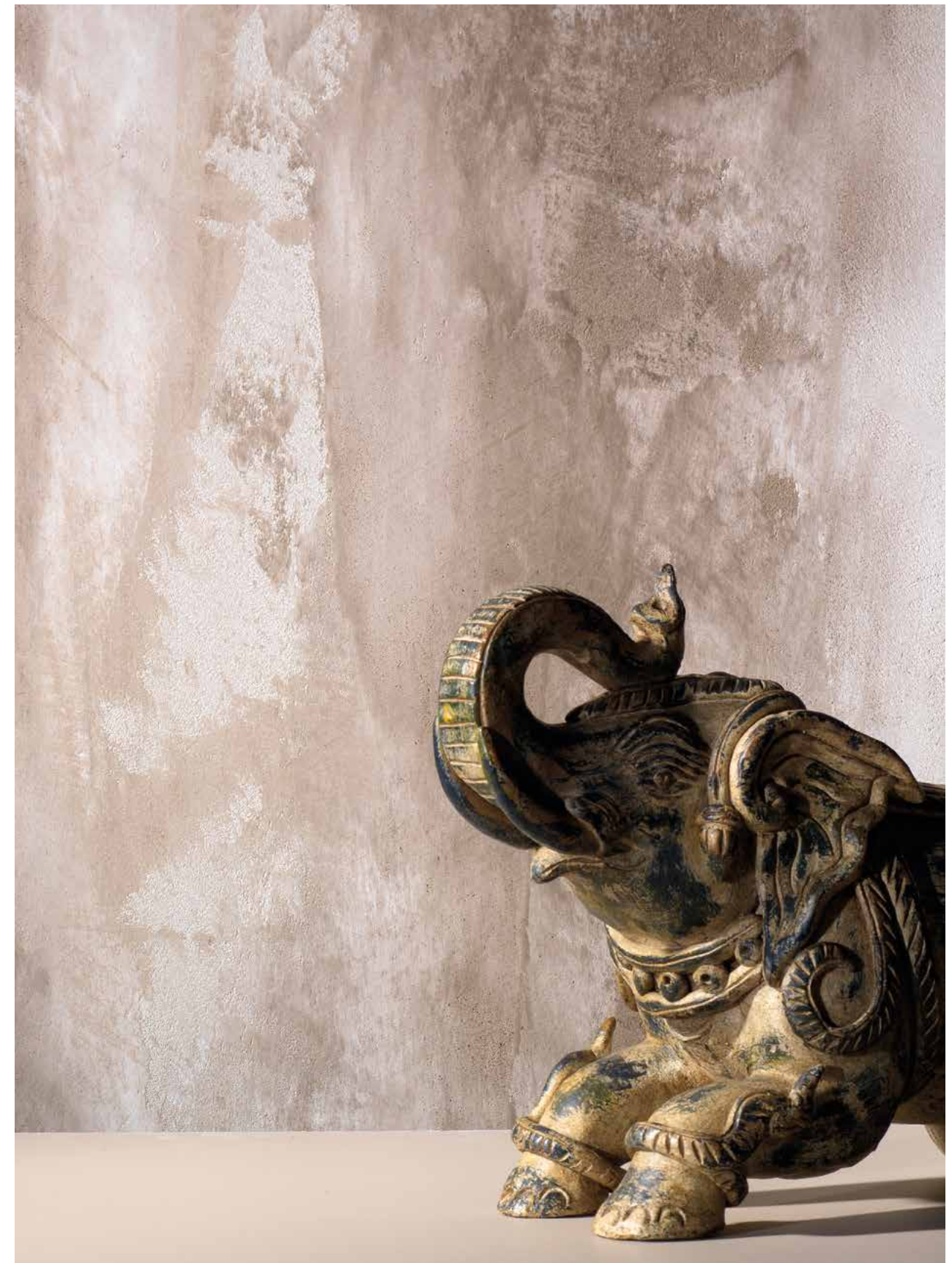
8. Ricordi Marmo
RM02



IL RITMATO
INTERVALLARSI DI SEGNI
VERTICALI, RIEVOCA
L'ORDINATO DISORDINE
DELLA NATURA.
LA SUPERFICIE GREZZA
E ABBOZZATA ACQUISISCE
NELLO SPAZIO UNA
DIMENSIONE DEFINITA
ED INTRIGANTE.

La séquence rythmique
de signes verticaux
évoque l'ordre chaotique
de la nature. La surface
brute et irrégulière
acquiert une dimension
définie et intrigante dans
l'espace.

10. Selva Decor



11. Selva Decor

Ricordi Materia
Bianco base 1000
Base blanc 1000

Ricordi Materia
RT02

Ricordi Materia
RT22

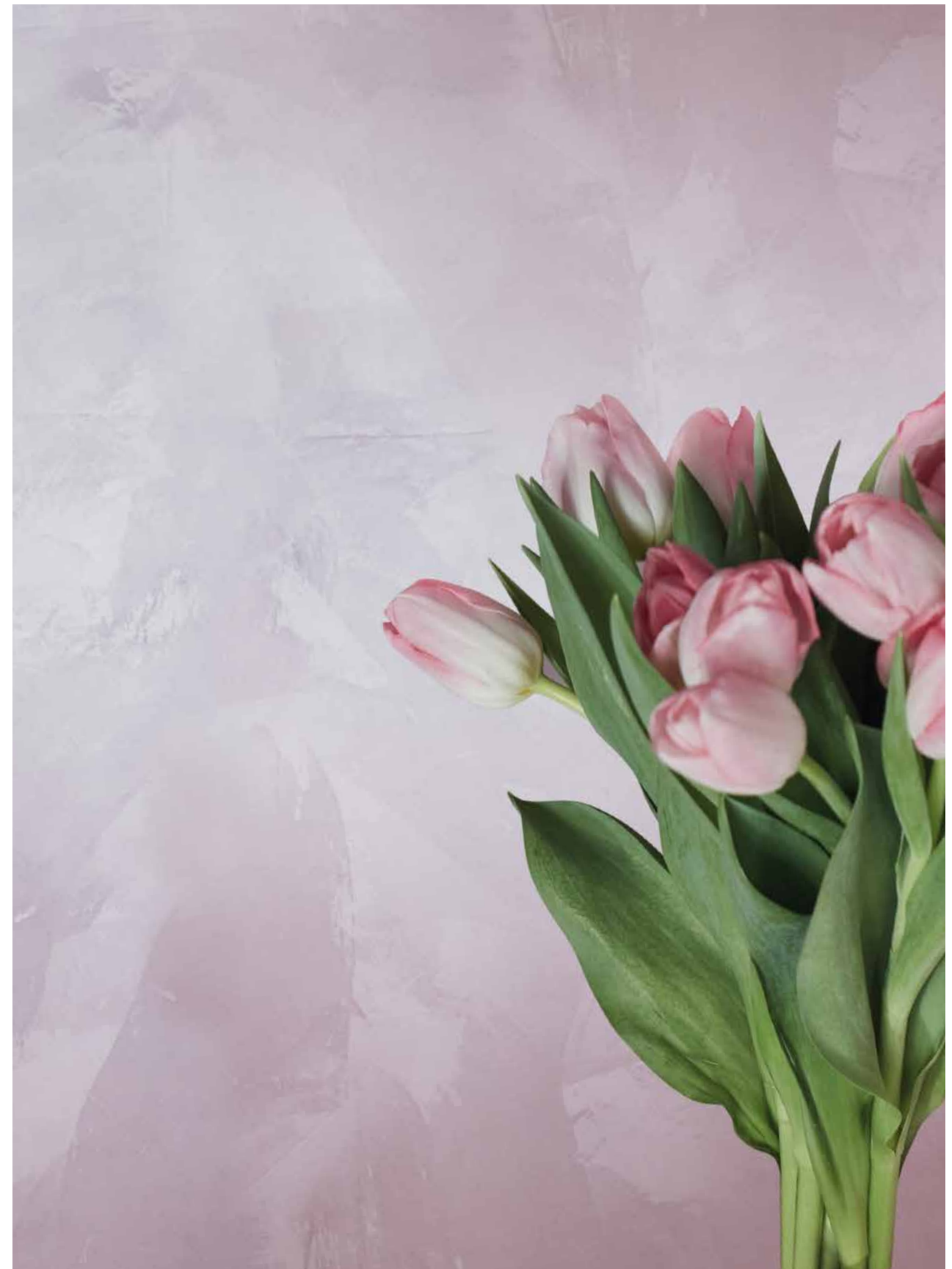
Ricordi Materia
RT19



SFUMATURE CANGIANTI
E PREZIOSE SI POSANO
SULLE SUPERFICI COME
MORBIDA SETA DANDO
VITA A VIBRANTI
RIFLESSI PERLACEI.
DAL PIÙ ELABORATO
DAMASCATO AD UN
INTRAMONTABILE
EFFETTO SPATOLATO,
PER DARE VITA AD UN
AMBIENTE DALLA FORTE
PERSONALITÀ, NON
CONVENZIONALE
E SOFISTICATO.

Des nuances
chatoyantes et raffinées
se posent sur les surfaces
comme une soie douce,
en créant des reflets
perlés vibrants. Du
damassé le plus élaboré
à l'effet brossé
intemporel, pour réaliser
des pièces de grand
caractère, non
conventionnelles et
sophistiquées.

12. Desideri Perla
SP17

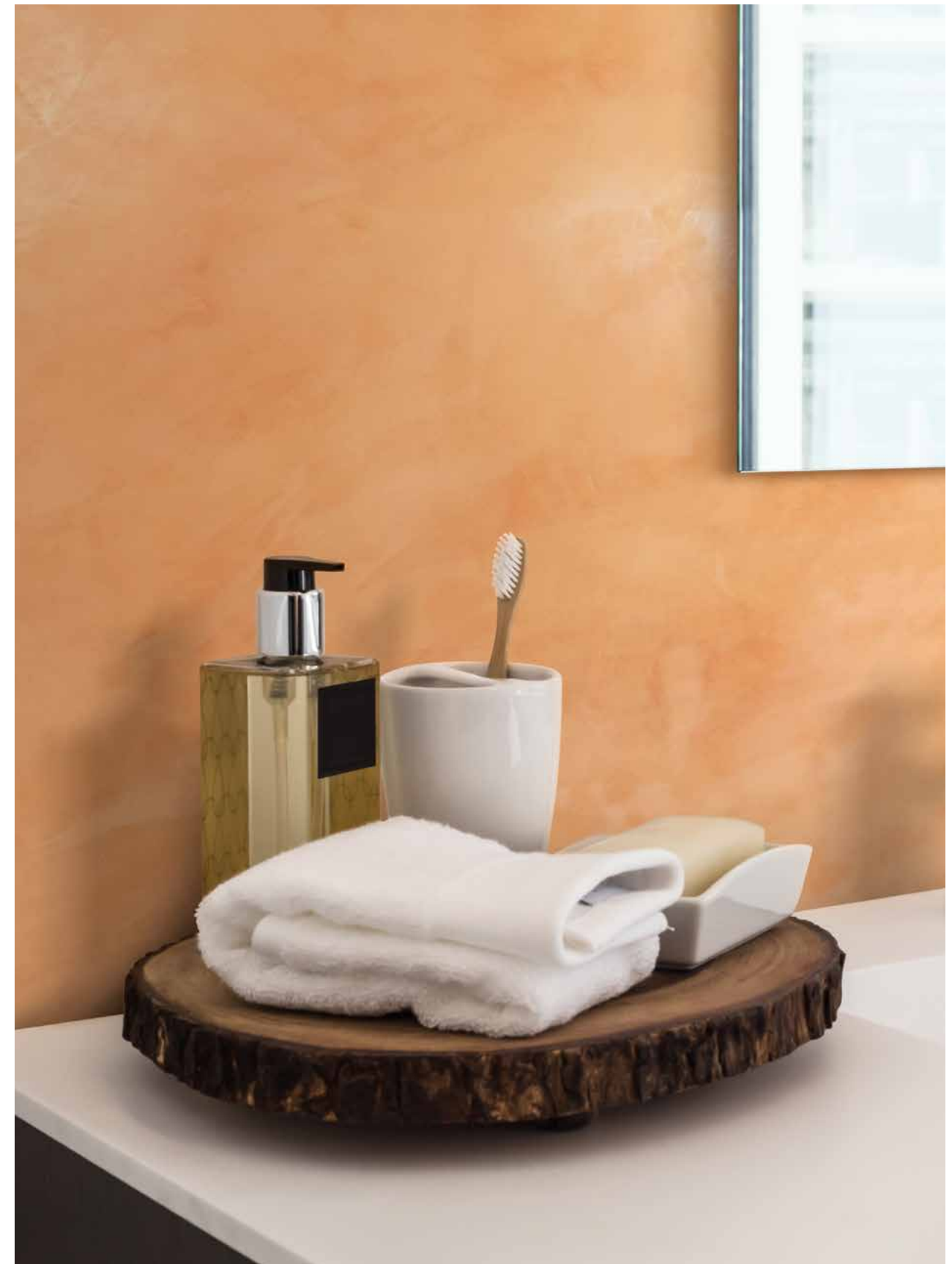




LA LUCE SI PROIETTA
SULLA PARETE LEVIGATA
E CREA MAGICI RIFLESSI
CHE RIPORTANO AD
UN PASSATO DI STILE,
CLASSE E RAFFINATEZZA.
VIBRAZIONI E
RIFRAZIONI DELLA
LUCE IMPREZIOSISCONO
UNA SUPERFICIE
DINAMICA ED ELEGANTE.

La lumière se projette sur
le mur lisse et crée des
reflets magiques
évoquant le style élégant
et raffiné du passé. Les
vibrations et les reflets
de la lumière
ennoblissent une surface
dynamique et élégante.

14. Ricordi Stucco
RS02

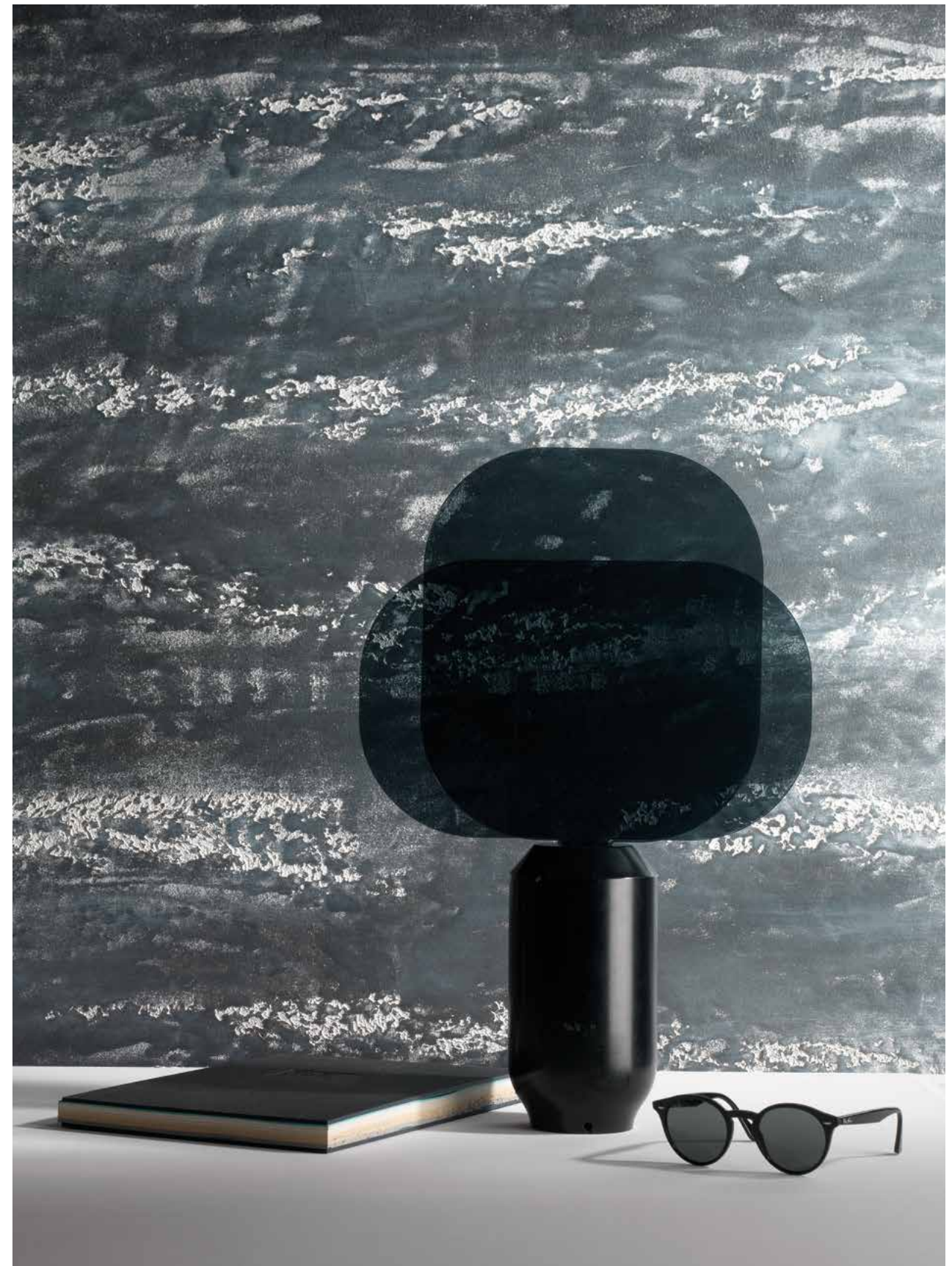




RUVIDITÀ IMPREZIOSITE
DA SFUMATURE
ARGENTEE CREANO
UNA DECORAZIONE
SPICCATAMENTE
CONTEMPORANEA.
PER UN AMBIENTE
DI TENDENZA, DALLO
STILE INDUSTRIAL-CHIC.

Les rugosités parées de
nuances argentées
créent une décoration
résolument
contemporaine. Pour un
espace tendance au style
industriel-chic.

**16. Cemento
Grezzo Decor**





**17. Cemento
Grezzo Decor**

Ricordi Materia
RT01

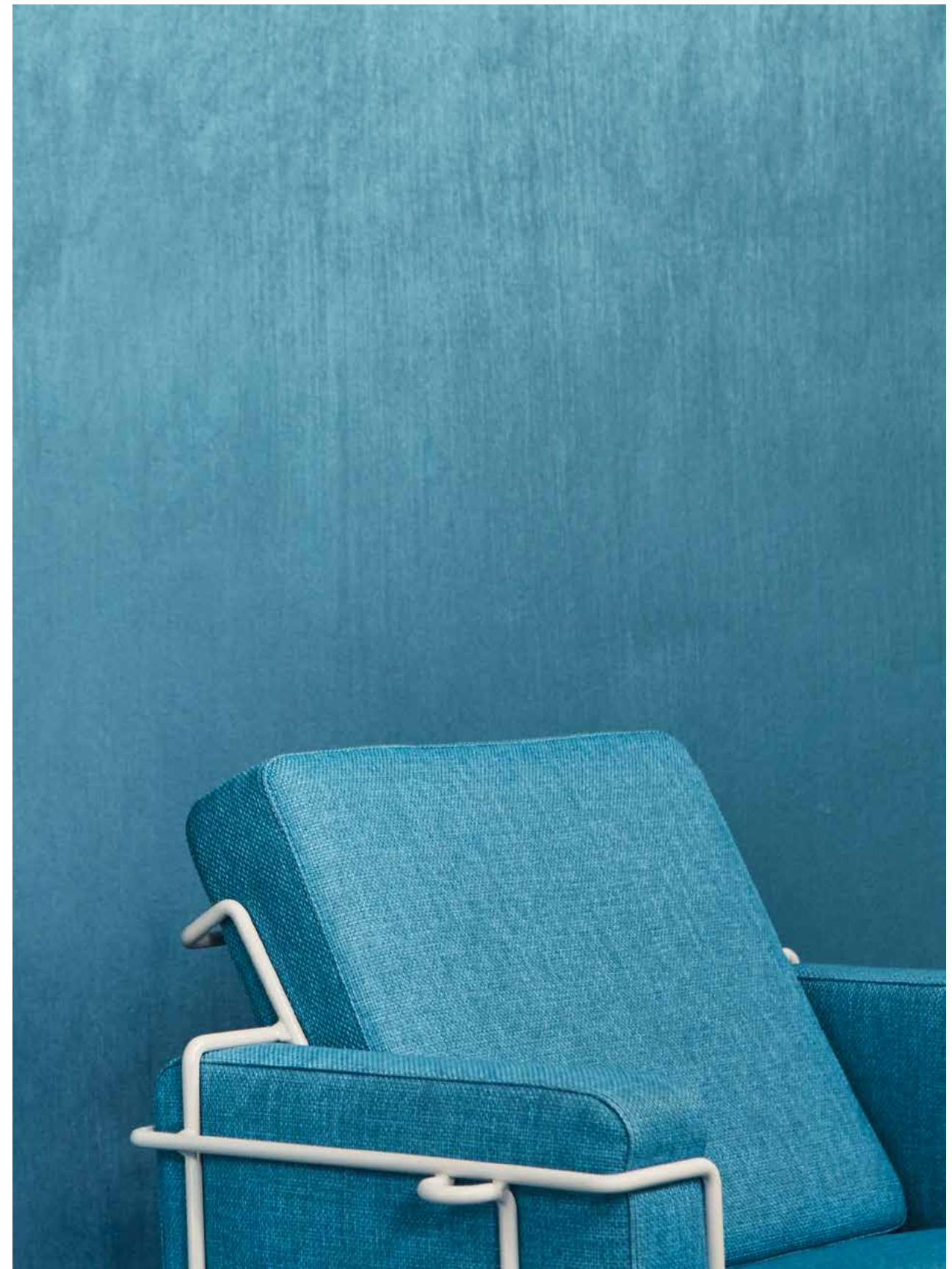
Desideri Luce
Argento base
Base argent



BRILLANTE ED ELEGANTE,
DALLA LUCENTEZZA
METALLICA, PERMETTE
DI CREARE UNO
SFONDO ORIGINALE
E CONTEMPORANEO.
GIOCHI DI LUCE
ANIMANO LA
PARETE: A SECONDA
DELL'APPLICAZIONE SI
POSSONO REALIZZARE
SFONDI DIVERSI PER
ATMOSFERE INEDITE
ED UNICHE.

Brillant et élégant, son
poli métallisé permet de
créer un fond original et
contemporain. Des jeux
de lumière animent le mur
et, selon l'application,
différents fonds peuvent
être réalisés pour créer
des atmosphères inédites
et uniques en leur genre.

18. Desideri Cristallo
SC09





19. Desideri Cristallo
SC06



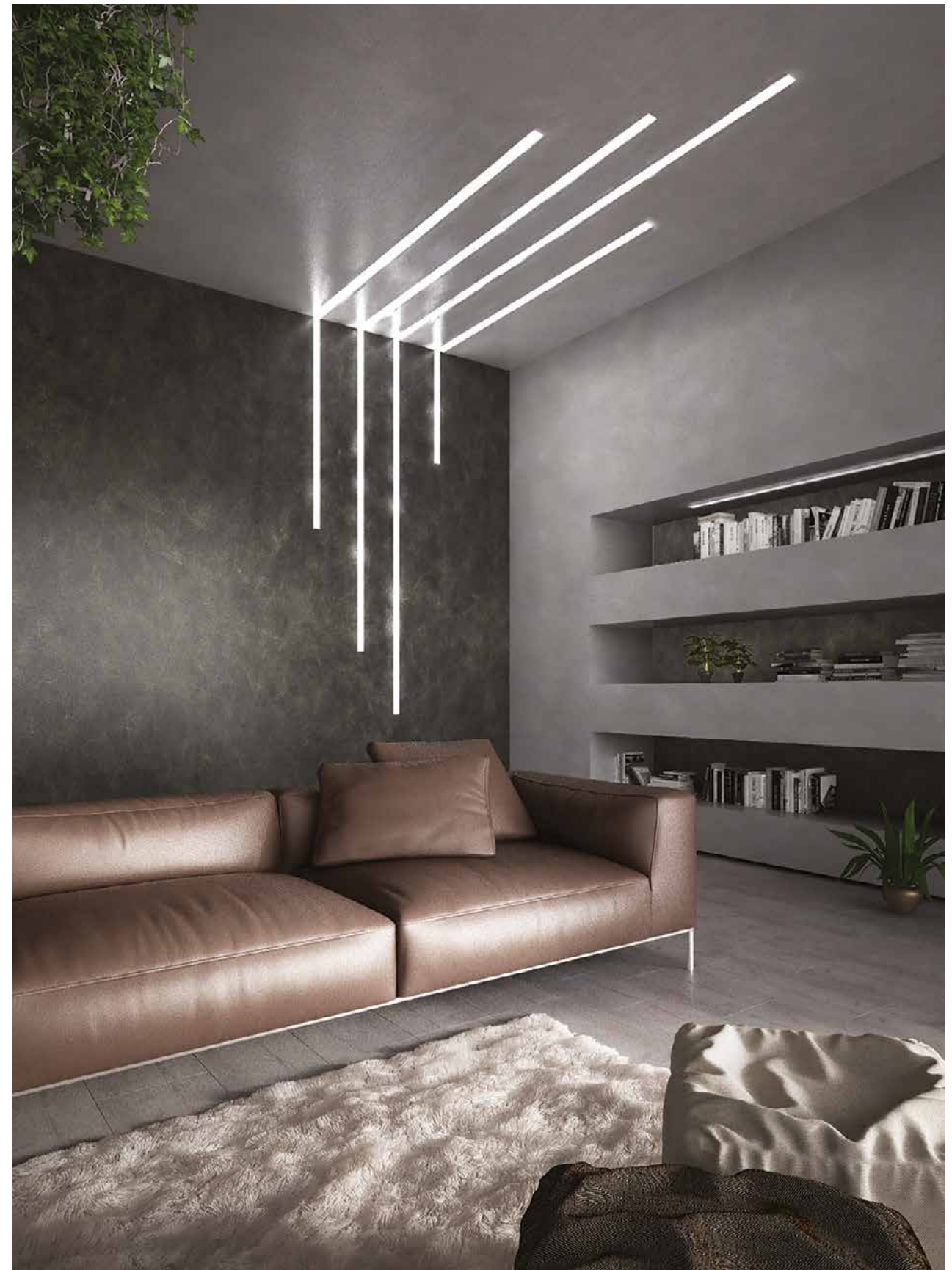
NATURALI EFFETTI
SFUMATI, ANIMANO
PARETI MORBIDE E
SEMPLICI, DONANDO
UN CARATTERE
ESSENZIALE MA DECISO
CHE NON SI LASCIA
SCALFIRE DAL TEMPO.
UNA SCENOGRAFIA
PERFETTA DOVE TONI
PASTELLO AMPLIFICANO
E VALORIZZANO LA
LUMINOSITÀ NATURALE
DI TUTTI GLI AMBIENTI.



Des effets dégradés
naturels animent des
murs doux et simples en
leur donnant un caractère
essentiel mais résolu qui
résiste au temps. Une
scénographie parfaite où
les tons pastel
accentuent et valorisent
la luminosité naturelle de
toutes les pièces.

20. Desideri Minerale
RM45 + Glitter Sfide d'arte

21. Desideri Minerale
RM45 – RM46
+ GypsoCOMETE



Sfide d'arte

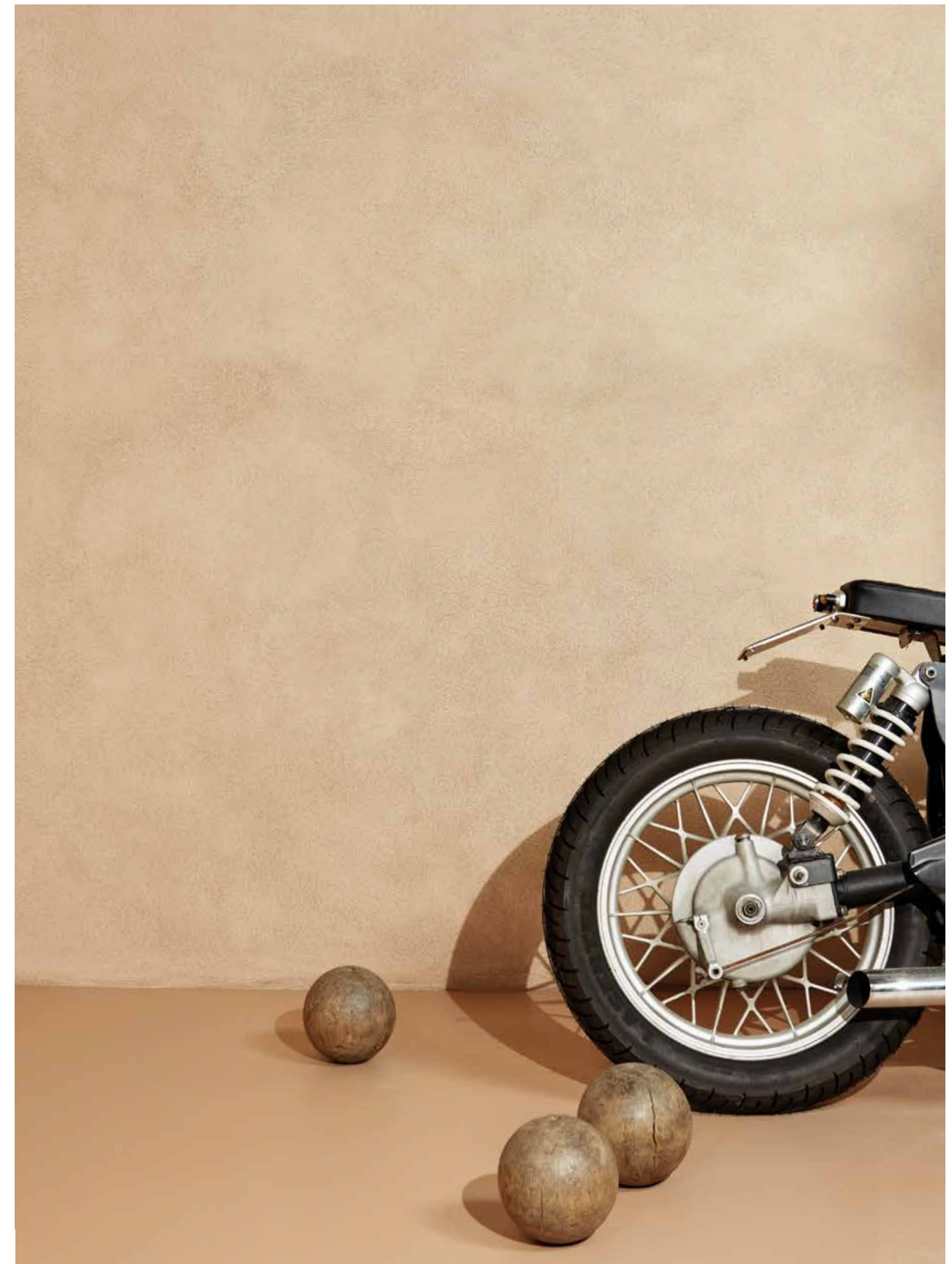
40



SFUMATURE CHE
RICHIAMANO
SAPORI ANTICHI,
RICORDI DEL PASSATO
E CROMATISMI
ETEROGENEI TONO
SU TONO, TUTTO
RIVISTO IN CHIAVE
MODERNA PER
ARRICCHIRE GLI
SPAZI SIA ESTERNI
CHE INTERNI.

Des nuances évoquant
des saveurs anciennes,
des souvenirs du passé
et des couleurs
hétérogènes ton sur ton,
le tout réinterprété dans
un style moderne pour
raffiner les espaces
intérieurs et extérieurs.

23. Desideri Velo
DV37



Sfide d'arte



RIGHE ORIZZONTALI
O VERTICALI PER UNA
SUPERFICIE SEDUCENTE
E DI TENDENZA.

Des lignes horizontales
ou verticales pour une
surface séduisante et
tendance.

25. Ricordi Materia
Effetto graffio
Effet griffé
RT16

Desideri Luce
Argento base
Base argent

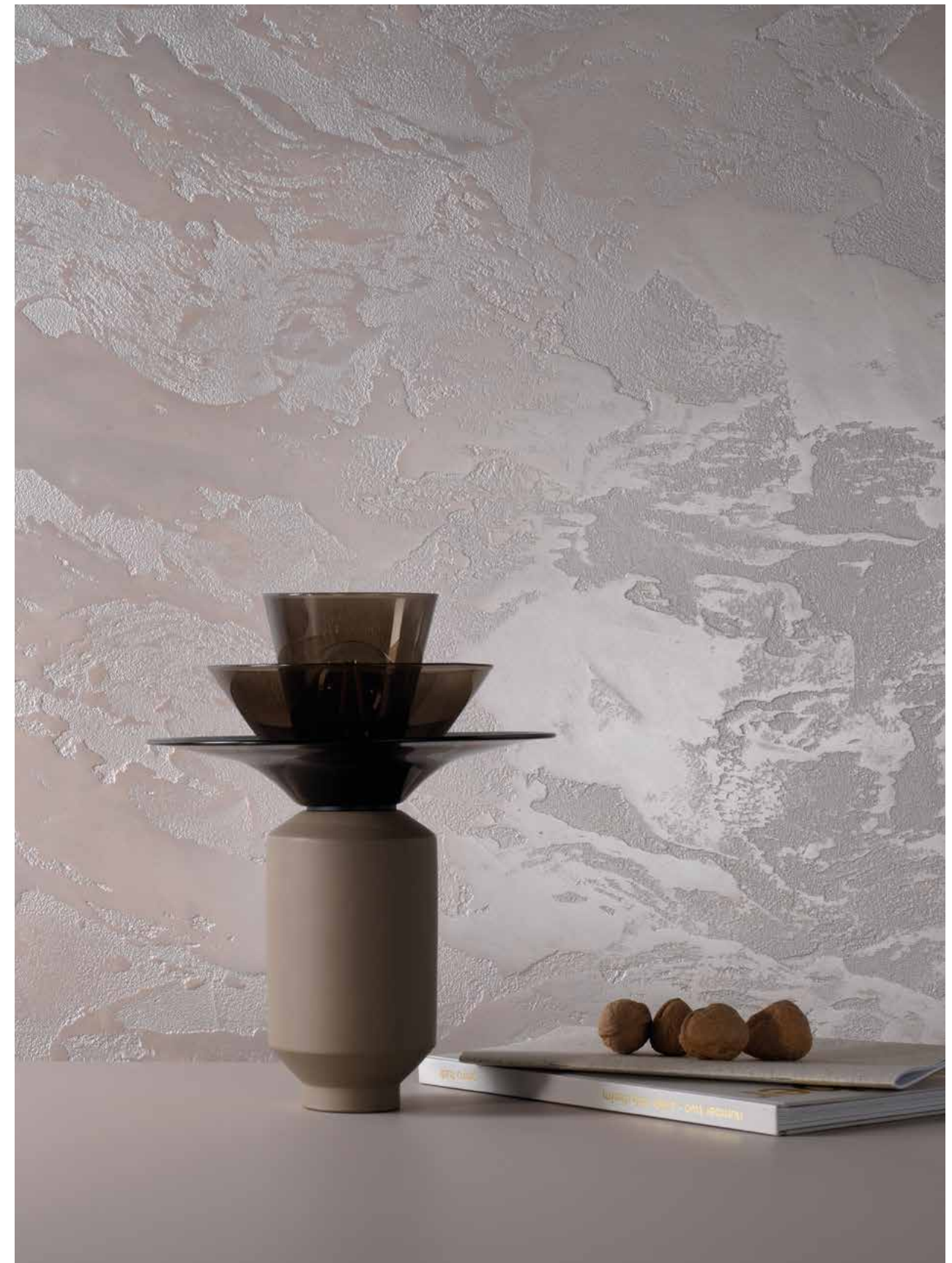




COME IN UN CIELO
DI ROSA SCREZIATO,
NUVOLE D'ARGENTO
DANZANO SULLA
PARETE. UN DECORO
DISCRETO E DAL GUSTO
ROMANTICO IRROMPE
NELL'AMBIENTE
CON ELEGANZA.

Comme dans un ciel rose
marbré, des nuages
d'argent dansent sur le
mur. Une décoration
discrète au goût
romantique se glisse
dans la pièce avec
élégance.

27. Nimbus Decor





28. Nimbus Decor

Ricordi Materia
RT23

Desideri Luce
Argento base
Base argent



LA TEXTURE DEL
CEMENTO FACCIA
A VISTA PER UNA
PARETE FRESCA
E CONTEMPORANEA.

La texture du béton
apparent crée un mur
original et contemporain.

29. Ricordi Materia
Effetto cemento
Effet béton
RT12

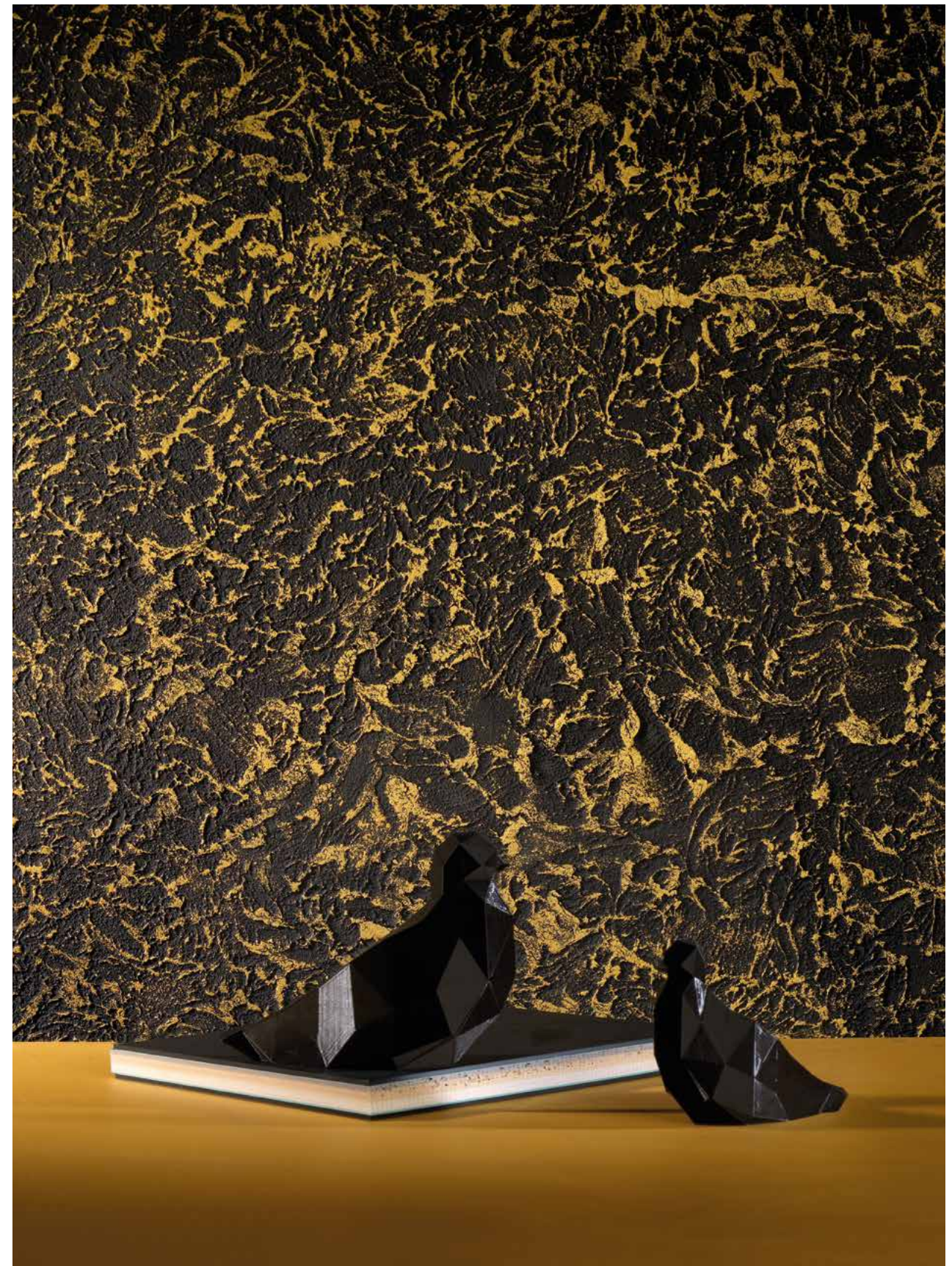




SPICCA LUCCICANTE
UN ORO ACCESO;
PREZIOSI GRANELLI DI
SABBIA FLUTTUANO
SULLA NERA PARETE.
UN DECORO SFARZOSO
CHE ARRICCHISCE LO
SPAZIO RENDENDOLO
UNICO E RICERCATO.

L'or scintille de mille feux ;
De précieux grains de sable
fluctuent sur le mur noir.
Une somptueuse
décoration qui valorise
l'espace en le rendant
unique et raffiné.

31. Harena Decor



32. Harena Decor

Ricordi Materia
RT01

Desideri Luce
Oro base
Base or



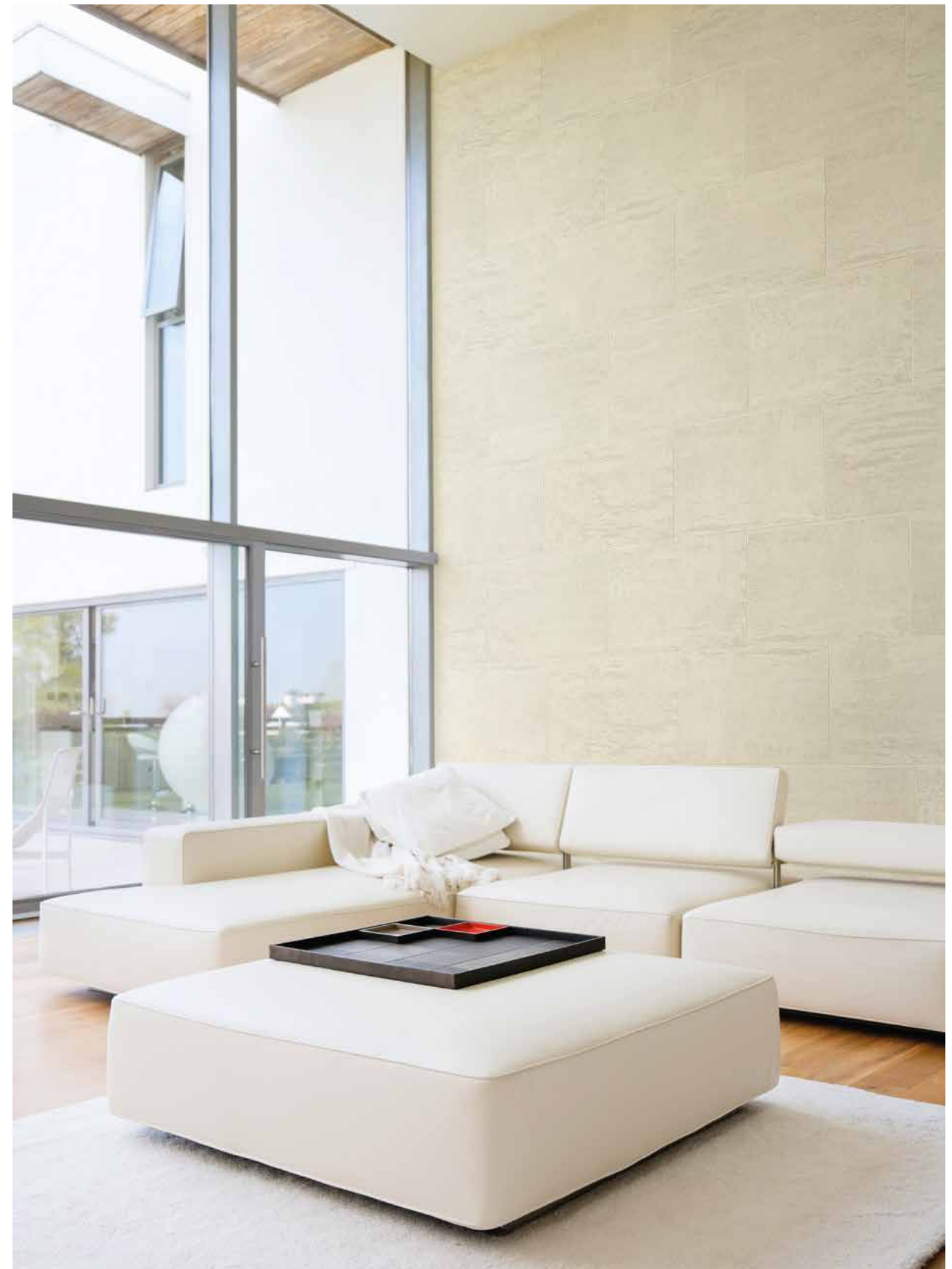
LA PIETRA IMPRESSA
SU DI UNA PARETE
DAL FASCINO
SENZA TEMPO.

La pierre imprimée sur
un mur au charme
intemporel.

33. Ricordi Materia
Effetto travertino
Effet travertin
RT20



34. Ricordi Materia
Effetto travertino
Effet travertin
RT22



UNA SUPERFICIE
DALLA RESA
ESTETICA SEMPLICE
E NATURALE.

Une surface au résultat
esthétique simple et
naturel.

35. Ricordi Materia
Effetto compatto
Effet compact
RT05





SEGNİ RICCHI
DI FASCINO SI
INTRECCIANO IN
UN RITMO CASUALE.
UNA DECORAZIONE
SOBRIA, IN CONTINUO
MOVIMENTO,
DIVENTA SFONDO
PERFETTO PER UN
AMBIENTE ECLETTICO
E SOFISTICATO.

Des signes pleins de
charme se mêlent avec
un rythme aléatoire. Une
décoration sobre, en
mouvement continu,
crée le cadre parfait pour
un espace éclectique et
sophistiqué.

37. Retrò Decor





38. Retrò Decor

Ricordi Marmo
Bianco base 1000
Base blanc 1000

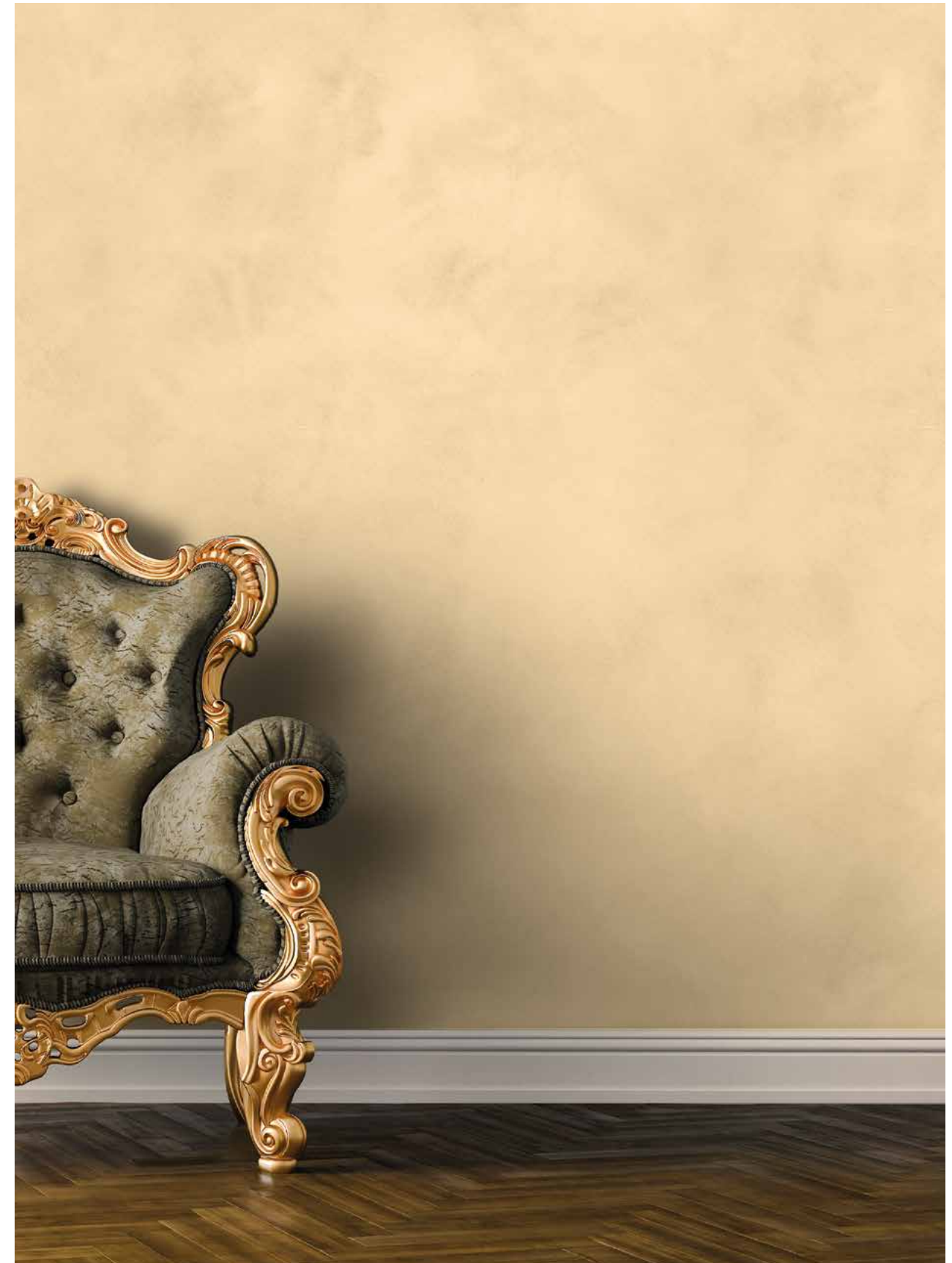
Desideri Luce SL50 (4/10)
+ Argento base
Base argent (5/10)
+ SL63 (1/10)



PENNELLATE CHE
SI SUSSEGUONO, IN
ESTERNO ED INTERNO,
FANNO RISCOPRIRE
IL GUSTO DEL PASSATO
ATTRAVERSO L'ARTE DI
OGGI. LA NATURALITÀ
E BELLEZZA DELLA CALCE
PER OTTENERE PARETI
SOBRIE E RAFFINATE.

Les coups de pinceau
qui se succèdent, à
l'intérieur et à l'extérieur,
font redécouvrir le goût
du passé à travers l'art
contemporain. Le naturel
et la beauté de la chaux
pour réaliser des murs
sobres et raffinés.

**39. Ricordi Calce
a Pennello**
SA26



1. 2. Materia Decor

- Ricordi Materia
Effetto materia *Effet matière*
Bianco 1000 *Blanc 1000*
- Desideri Luce
1/2 SL50 +1/2 Argento base
Base argent
- Desideri Luce
1/3 Oro base *Base or* +
2/3 Argento base *Base argent*
- * Desideri Protettivo



Preparazione del supporto → Sulla superficie adeguatamente preparata applicare una mano di fondo FX 526 a pennello o rullo (prodotto diluito al massimo al 5% con acqua). Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 4-6 h.
Prima mano – Ricordi Materia → Stendere una mano di RICORDI MATERIA – colore bianco base 1000 – con spatola metallica dentata. Livellare il prodotto con il lato dentato della spatola in modo da creare uno spessore uniforme e poi lisciare la superficie. Sulla mano ancora fresca di prodotto tracciare delle venature oblique con l’apposito tampone, in modo da interessare l’intera superficie da decorare. Quando il prodotto inizierà ad asciugarsi compattare la superficie ed infine lisciare fino ad ottenere l’effetto desiderato. Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 24-48 h.
Seconda mano – Desideri Luce → Applicare con spugna su tutta la superficie il prodotto DESIDERI LUCE (prodotto diluito al 30% con acqua) – tinta 1/2 SL50+1/2 argento base. Essiccazione 1-2 h.
Terza mano – Desideri Luce → Su fondo asciutto applicare con spugna la seconda mano di DESIDERI LUCE (prodotto tal quale) - tinta 1/3 oro base+2/3 argento base. Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 2-3 h.
Quarta mano – Desideri Luce → Stendere, solamente in corrispondenza delle venature, il colore DESIDERI LUCE SL50 (prodotto tal quale) – tinta 1/2 SL50 +1/2 argento base – con la spugna, in modo da evidenziare il disegno realizzato.

3. Ricordi Materia
Effetto materia *Effet matière*
Bianco base 1000
Base blanc 1000
* Desideri Protettivo

4. Ricordi Materia
Effetto materia *Effet matière*
RT02
* Desideri Protettivo



5. Desideri Luce
SL42

6. Desideri Luce
Oro base *Base or*

7. Desideri Luce
GL13



Preparazione del supporto → Sulla superficie adeguatamente preparata applicare una mano di fondo FX 526 a pennello o rullo (prodotto diluito al massimo al 5% con acqua). Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 4-6 h.
Applicazione con guanto – Prima mano → Applicare DESIDERI LUCE (prodotto tal quale) oro base – con l’utilizzo di un guanto di spugna eseguendo movimenti circolari. Attendere completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 3-4 h.
Seconda mano → Applicare una seconda mano di prodotto con le stesse modalità in modo da ottenere l’effetto desiderato.
Applicazione con spalter – Prima mano → Applicare la prima mano di prodotto a piccole zone avendo cura di incrociare continuamente l’utensile per distribuire le sabbie presenti e orientare i pigmenti perlescenti. Attendere completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 3-4 h.
Seconda mano → Applicare una seconda mano di prodotto con le stesse modalità in modo da ottenere l’effetto desiderato.

8. Ricordi Marmo
RM02

9. Ricordi Marmo
RM35

Preparazione del supporto → Sulla superficie adeguatamente preparata applicare una mano di fondo FX 526 a pennello o rullo (prodotto diluito al massimo al 5% con acqua). Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 4-6 h.
Prima mano → Stendere RICORDI MARMO (prodotto tal quale) con spatola in acciaio in due o più mani, avendo cura di lasciare asciugare

Préparation du support → Sur la surface correctement préparée, appliquer une couche de primaire FX 526 au pinceau ou au rouleau (dilué à 5 % maximum avec de l’eau). Attendre le séchage complet du produit. Séchage 4 à 6 h.
Première couche – Ricordi Materia → Appliquer une couche de RICORDI MATERIA – base blanc 1000 – à l’aide d’une spatule métallique dentée. Nivelier le produit avec le côté denté de la spatule de manière à créer une épaisseur uniforme, puis lisser la surface. Sur la couche encore fraîche de produit, tracer des veinures obliques à l’aide de la brosse à griffer sur toute la surface à décorer. Quand le produit commence à sécher, compacter, puis lisser jusqu’à obtenir l’effet souhaité. Attendre le séchage complet du produit. Séchage 24 à 48 h.
Deuxième couche – Desideri Luce → Appliquer sur toute la surface à l’aide d’une éponge le produit DESIDERI LUCE (dilué à 30 % avec de l’eau) – teinte 1/2 SL50+1/2 base argent. Séchage 1 à 2 h.
Troisième couche – Desideri Luce → Sur support sec, appliquer à l’aide d’une éponge la deuxième couche de DESIDERI LUCE (non dilué) – teinte 1/3 base or +2/3 base argent. Attendre le séchage complet du produit. Séchage 2 à 3 h.
Quatrième couche – Desideri Luce → Appliquer, uniquement en correspondance des veinures, DESIDERI LUCE SL50 (non dilué) – teinte 1/2 SL50 +1/2 base argent – à l’aide d’une éponge, de manière à mettre en évidence le motif réalisé.

Préparation du support → Sur la surface correctement préparée, appliquer une couche de primaire FX 526 au pinceau ou au rouleau (dilué à 5 % maximum avec de l’eau). Attendre le séchage complet du produit. Séchage 4 à 6 h.
Première couche → Appliquer une première couche de RICORDI MATERIA (non dilué) à l’aide d’une spatule en acier et laisser sécher. Séchage 24 à 48 h.
Deuxième couche → Appliquer une deuxième couche et la travailler selon l’effet que l’on souhaite obtenir. Sur la couche encore fraîche de produit, tracer des veinures obliques à l’aide de la brosse à griffer sur toute la surface à décorer. Quand le produit commence à sécher, compacter, puis lisser jusqu’à obtenir l’effet souhaité.

Préparation du support → Sur la surface correctement préparée, appliquer une couche de primaire FX 526 au pinceau ou au rouleau (dilué à 5 % maximum avec de l’eau). Attendre le séchage complet du produit. Séchage 4 à 6 h.
Application à l’aide d’un gant – Première couche → Appliquer DESIDERI LUCE (non dilué) – base or – à l’aide d’un gant en éponge en effectuant des mouvements circulaires. Attendre le séchage complet du produit. Séchage 3 à 4 h.
Deuxième couche → Appliquer une deuxième couche de produit de la même façon jusqu’à obtenir l’effet souhaité.
Application à l’aide d’un spalter – Première couche → Appliquer la première couche de produit par petites zones en prenant soin de toujours croiser l’outil pour bien répartir les sables présents et orienter les pigments perlés. Attendre le séchage complet du produit. Séchage 3 à 4 h.
Deuxième couche → Appliquer une deuxième couche de produit de la même façon jusqu’à obtenir l’effet souhaité.

Préparation du support → Sur la surface correctement préparée, appliquer une couche de primaire FX 526 au pinceau (dilué à 5 % maximum avec de l’eau). Attendre le séchage complet du produit. Séchage 4 à 6 h.
Première couche → Appliquer RICORDI MARMO (non dilué) à l’aide d’une spatule en acier en deux couches ou plus, en prenant soin de laisser sécher complètement le



10. 11. Selva Decor

- Ricordi Materia
Bianco base 1000
Base blanc 1000
- Ricordi Materia RT02
- Ricordi Materia RT22
- Ricordi Materia RT19
- * Desideri Protettivo



12. Desideri Perla
SP17

13. Desideri Perla
SP51



14. Ricordi Stucco
RS02

15. Ricordi Stucco
RS05



16. 17. Cemento Grezzo Decor

- Ricordi Materia RT01
- Desideri Luce
Argento base *Base argent*
- * Desideri Protettivo



completamente il prodotto tra uno stato e l’altro. Essiccazione 4-6 h.
Seconda mano → L’ultima mano, con cui si crea il decoro finale, in fase di essiccazione, va pressata e compattata con spatola in acciaio fino ad ottenere il grado di lisciatura e lucidatura desiderato.

Preparazione del supporto → Sulla superficie adeguatamente preparata applicare una mano di fondo FX 526 a pennello o rullo (prodotto diluito al massimo al 5% con acqua). Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 4-6 h.
Prima mano – Ricordi Materia → Stendere in senso verticale il prodotto RICORDI MATERIA (prodotto tal quale) – bianco base 1000 – con spatola metallica. Alternare la posa di RICORDI MATERIA anche nelle altre tinte – RT02, RT22, RT19 – in modo da creare l’effetto desiderato. Quando il prodotto comincerà ad asciugare, compattarlo e lisciarlo con spatola in acciaio. Ripetere le stesure precedenti lungo la parete più volte in funzione dell’effetto desiderato.

Preparazione del supporto → Sulla superficie adeguatamente preparata applicare due mani di fondo PIGMENTO 013 a pennello o rullo (prodotto diluito al 15-20% con acqua). Attendere completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 4-6 h.
Prima mano → Applicare DESIDERI PERLA (prodotto tal quale) – con l’utilizzo della spatola di acciaio (o plastica sottile) dai bordi arrotondati. Attendere la completa asciugatura del primo strato. Essiccazione 4-6 h.
Seconda mano → Applicare una seconda mano di prodotto; in fase di asciugatura ripassare il prodotto con la spatola fino all’ottenimento dell’effetto voluto.

Preparazione del supporto → Sulla superficie adeguatamente preparata applicare una mano di fondo FX 526 a pennello o rullo (prodotto diluito al massimo al 5% con acqua). Attendere completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 3-4 h.
Prima mano → Stendere il prodotto con spatola in acciaio in due o più mani fino ad ottenere una superficie liscia (avendo cura di lasciare asciugare il prodotto tra una mano e l’altra). Essiccazione 4-6 h.
Seconda mano → In fase di essiccazione dell’ultima mano effettuare delle “spatolature” pressando e lucidando la superficie con spatola in acciaio, fino ad ottenere una perfetta lucidatura.

Preparazione del supporto → Sulla superficie adeguatamente preparata applicare una mano di fondo FX 526 a pennello o rullo (prodotto diluito al massimo al 5% con acqua). Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 4-6 h.
Prima mano – Ricordi Materia → Stendere una mano di RICORDI MATERIA (prodotto tal quale) tinta RT01 – con spatola metallica dentata. Livellare il prodotto con il lato dentato della spatola in modo da creare uno spessore uniforme e poi lisciare la superficie. Sulla mano ancora fresca di prodotto realizzare dei disegni/venature orizzontali irregolari con l’apposito tampone. Quando il prodotto inizierà ad asciugarsi abbassare delicatamente le creste seguendo il disegno realizzato; in seguito compattare e lisciare le superfici. Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 24-48 h.
Seconda mano – Desideri Luce → Applicare con spugna una mano di DESIDERI LUCE (prodotto diluito al 30% con acqua) – argento base. Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 1-2 h.
Terza mano – Desideri Luce → Ripetere la stesura del prodotto DESIDERI LUCE (prodotto tal quale) – argento base – più volte fino ad ottenere l’effetto desiderato. Si consigliano almeno due mani.

produit entre une couche et l’autre. Séchage 4 à 6 h.
Deuxième couche → Pendant le séchage de la dernière couche, celle qui crée l’effet final, il faudra serrer et compacter le produit à l’aide d’une spatule en acier afin d’obtenir le lissage et la brillance souhaités.

Préparation du support → Sur la surface correctement préparée, appliquer une couche de primaire FX 526 au pinceau ou au rouleau (dilué à 5 % maximum avec de l’eau). Attendre le séchage complet du produit. Séchage 4 à 6 h.
Première couche – Ricordi Materia → Appliquer à la verticale le produit RICORDI MATERIA (non dilué) – base blanc 1000 – à l’aide d’une spatule métallique. Alternier l’application de RICORDI MATERIA dans les autres teintes aussi – RT02, RT22, RT19 – de manière à créer l’effet souhaité. Quand le produit commence à sécher, le compacter et le lisser à l’aide d’une spatule en acier. Répéter plusieurs fois les applications précédentes tout le long du mur en fonction de l’effet souhaité

Préparation du support → Sur la surface correctement préparée, appliquer deux couches de primaire PIGMENTO 013 au pinceau ou au rouleau (produit dilué à 15 - 20 % avec de l’eau). Attendre le séchage complet du produit. Séchage 4 à 6 h.
Première couche → Appliquer DESIDERI PERLA (non dilué) à l’aide de la spatule en acier (ou en plastique fin) aux bords arrondis. Attendre le séchage complet de la première couche. Séchage 4 à 6 h.
Deuxième couche → Appliquer une deuxième couche de produit ; en phase de séchage, repasser le produit avec la spatule jusqu’à obtention de l’effet souhaité.

Préparation du support → Sur la surface correctement préparée, appliquer une couche de primaire FX 526 au pinceau ou au rouleau (dilué à 5 % maximum avec de l’eau). Attendre le séchage complet du produit. Séchage 3 à 4 h.
Première couche → Appliquer le produit à l’aide d’une spatule en acier en deux couches ou plus jusqu’à obtenir une surface lisse (en prenant soin de laisser sécher le produit entre une couche et l’autre). Séchage 4 à 6 h.
Deuxième couche → Pendant le séchage de la dernière couche, réaliser un effet spatule en comprimant et en polissant la surface à l’aide d’une spatule en acier, jusqu’à obtenir une finition parfaitement polie.

Préparation du support → Sur la surface correctement préparée, appliquer une couche de primaire FX 526 au pinceau ou au rouleau (dilué à 5 % maximum avec de l’eau). Attendre le séchage complet du produit. Séchage 4 à 6 h.
Première couche – Ricordi Materia → Appliquer une couche de RICORDI MATERIA (non dilué) teinte RT01 – à l’aide d’une spatule métallique dentée. Nivelier le produit avec le côté denté de la spatule de manière à créer une épaisseur uniforme, puis lisser la surface. Sur la couche de produit encore fraîche, réaliser des veinures/motifs horizontaux irréguliers à l’aide de la brosse à griffer. Quand le produit commence à sécher, réduire délicatement les crêtes en suivant le motif réalisé ; puis compacter et lisser les surfaces. Attendre le séchage complet du produit. Séchage 24 à 48 h.
Deuxième couche – Desideri Luce → Appliquer à l’aide d’une éponge une couche de DESIDERI LUCE (dilué à 30 % avec de l’eau) – base argent. Attendre le séchage complet du produit. Séchage 1 à 2 h.
Troisième couche – Desideri Luce → Répéter l’application du produit DESIDERI LUCE (non dilué) – base argent – plusieurs fois jusqu’à obtenir l’effet souhaité. Nous recommandons au moins deux couches.

18. Desideri Cristallo SC09 	 Preparazione del supporto → Sulla superficie adeguatamente preparata applicare una mano di fondo FX 526 a pennello o rullo (prodotto diluito al massimo al 5% con acqua). Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 4-6 h. Prima mano → Applicare DESIDERI CRISTALLO (prodotto tal quale) utilizzando un pennello a piccole zone, effettuando movimenti casuali irregolari. Prima che il materiale asciughi, ripassarlo delicatamente con spazzola scarica per distribuire le sabbie presenti ed orientare i pigmenti perlescenti.	Préparation du support → Sur la surface correctement préparée, appliquer une couche de primaire FX 526 au pinceau ou au rouleau (dilué à 5 % maximum avec de l'eau). Attendre le séchage complet du produit. Séchage 4 à 6 h. Première couche → Appliquer DESIDERI CRISTALLO (non dilué) à l'aide d'un pinceau par petites zones, en effectuant des mouvements casuels irréguliers. Avant que le produit ne sèche, le repasser délicatement à l'aide d'une brosse propre pour répartir les sables présents et orienter les pigments perlés.
20. Desideri Minerale RM45 + Glitter Sfide d'arte 	 Preparazione del supporto → Sulla superficie adeguatamente preparata applicare una mano di fondo FX 526 a pennello o rullo (prodotto diluito al massimo al 5% con acqua). Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 4-6 h. Prima mano → Applicare DESIDERI MINERALE (prodotto tal quale) utilizzando uno spalter a piccole zone, incrociando l'utensile per distribuire le sabbie perlescenti. Essiccazione 4-6 h. Seconda mano - opzionale → Applicare una seconda mano di prodotto per ottenere un effetto più compatto e uniforme.	Préparation du support → Sur la surface correctement préparée, appliquer une couche de primaire FX 526 au pinceau ou au rouleau (dilué à 5 % maximum avec de l'eau). Attendre le séchage complet du produit. Séchage 4 à 6 h. Première couche → Appliquer DESIDERI MINERALE (non dilué) à l'aide d'un spalter par petites zones, en prenant soin de croiser l'outil pour répartir les sables perlés. Attendre le séchage complet du produit. Séchage 3 à 4 h. Deuxième couche – facultative →Appliquer une deuxième couche de produit pour obtenir un effet plus compact et uniforme.
23. Desideri Velo DV37 	 Preparazione del supporto → Sulla superficie adeguatamente preparata, applicare in due mani il prodotto SKIN 432 (per esterni/altimenti LV 207 Velvet per gli interni) con rullo a pelo corto (o pennello). La scelta della tinta dipende dal colore finale da realizzare e viene fatta seguendo la cartella colore di DESIDERI VELO. Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 48-72 h. Prima mano – Desideri Velo → Stendere DESIDERI VELO con il guanto di spugna (prodotto diluito al 60-80% con acqua). Applicare il prodotto effettuando movimenti circolari. Per un effetto più uniforme si può ripassare con la spugna scarica il materiale in fase di asciugatura.	Préparation du support → Sur la surface correctement préparée, appliquer deux couches du produit SKIN 432 (pour l'extérieur/ou LV 207 Velvet pour l'intérieur) au rouleau à poils courts (ou au pinceau). Le choix de la teinte dépend de la couleur finale souhaitée et se fait sur la base du nuancier DESIDERI VELO. Attendre le séchage complet du produit. Séchage 48 à 72 h. Première couche - Desideri Velo → Appliquer DESIDERI VELO à l'aide du gant en éponge (produit dilué à 60-80 % avec de l'eau). Appliquer le produit en effectuant des mouvements circulaires. Pour un effet plus uniforme, repasser avec l'éponge propre quand le produit est en phase de séchage.
25. Ricordi Materia Effetto graffio <i>Effet griffé</i> RT16 ● Desideri luce Argento base <i>Base argent</i> * Desideri Protettivo 	Preparazione del supporto → Sulla superficie adeguatamente preparata applicare una mano di fondo FX 526 a pennello o rullo (prodotto diluito al massimo al 5% con acqua). Attendere completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 4-6 h. Prima mano → Applicare una prima mano di RICORDI MATERIA, con spatola in acciaio e lasciare asciugare. Essiccazione 24-48 h. Seconda mano → Stendere un secondo strato e lavorarlo a seconda dell'effetto che si desidera ottenere. Sulla mano finale bagnata, servendosi dell'apposito tampone a zerbino, creare un disegno continuo orizzontale o verticale che riproduca una superficie rigata; bagnare, se necessario e lisciare la superficie seguendo il senso del disegno. Prima della completa asciugatura schiacciare e lucidare nuovamente le creste con frattazzo in acciaio. Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 24-48 h. Terza mano – Desideri Luce → Applicare con spugna DESIDERI LUCE (prodotto tal quale) – Argento base.	Préparation du support → Sur la surface correctement préparée, appliquer une couche de primaire FX 526 au pinceau ou au rouleau (dilué à 5 % maximum avec de l'eau). Attendre le séchage complet du produit. Séchage 4 à 6 h. Première couche → Appliquer une première couche de RICORDI MATERIA à l'aide d'une spatule en acier et laisser sécher. Séchage 24 à 48 h. Deuxième couche → Appliquer une deuxième couche et la travailler selon l'effet que l'on souhaite obtenir. Sur la couche finale encore mouillée, créer à l'aide de la brosse à griffer un motif continu horizontal ou vertical reproduisant une surface griffée ; mouiller, si nécessaire, et lisser la surface en suivant le sens du motif créé. Avant le séchage complet, ferrer et lisser à nouveau les crêtes avec une taloche en acier. Attendre le séchage complet du produit. Séchage 24 à 48 h. Troisième couche – Desideri Luce →Appliquer à l'aide d'une éponge DESIDERI LUCE (non dilué) – Base argent.
26. Ricordi Materia Effetto graffio <i>Effet griffé</i> RT18 * Desideri Protettivo 	Preparazione del supporto → Sulla superficie adeguatamente preparata applicare una mano di fondo FX 526 a pennello o rullo (prodotto diluito al massimo al 5% con acqua). Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 4-6 h. Prima mano → Applicare una prima mano di RICORDI MATERIA, con spatola in acciaio, lasciare asciugare. Essiccazione 24-48 h. Seconda mano → Stendere un secondo strato e lavorarlo a seconda dell'effetto che si desidera ottenere.Sulla mano finale bagnata, servendosi dell'apposito tampone a zerbino, creare un disegno continuo orizzontale o verticale che riproduca una superficie rigata; bagnare, se	Préparation du support → Sur la surface correctement préparée, appliquer une couche de primaire FX 526 au pinceau ou au rouleau (dilué à 5 % maximum avec de l'eau). Attendre le séchage complet du produit. Attendre le séchage complet du produit. Séchage 4 à 6 h. Première couche → Appliquer une première couche de RICORDI MATERIA à l'aide d'une spatule en acier et laisser sécher. Séchage 24 à 48 h. Deuxième couche → Appliquer une deuxième couche et la travailler selon l'effet que l'on souhaite obtenir. Sur la couche finale encore mouillée, créer à l'aide de la brosse à griffer un motif continu horizontal ou vertical
27. 28. Nimbus Decor ● Ricordi Materia RT23 ● Desideri Luce Argento base <i>Base argent</i> * Desideri Protettivo 	 Preparazione del supporto → Sulla superficie adeguatamente preparata applicare una mano di fondo FX 526 a pennello o rullo (prodotto diluito al massimo al 5% con acqua). Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 4-6 h. Prima mano – Ricordi Materia → Stendere una mano di RICORDI MATERIA – tinta RT23 – con spatolate disuniformi. Quando il prodotto inizierà ad asciugarsi leggermente aggiungere una piccola quantità di materiale sulla spatola e realizzare delle decorazioni a forma di fiamma in senso diagonale. Attendere la quasi completa asciugatura del prodotto. Lamare e schiacciare le parti in rilievo con la spatola metallica e attendere completa asciugatura. Essiccazione 24-48 h. Seconda mano – Desideri Luce → Applicare con spugna il prodotto DESIDERI LUCE (prodotto diluito al 30% con acqua) – argento base. Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 1-2 h. Terza mano – Desideri Luce → Applicare con spugna DESIDERI LUCE (prodotto tal quale) – tinta SL44.	Preparazione del supporto → Sur la surface correctement préparée, appliquer une couche de primaire FX 526 au pinceau ou au rouleau (dilué à 5 % maximum avec de l'eau). Attendre le séchage complet du produit. Séchage 4 à 6 h. Première couche → Appliquer une première couche de RICORDI MATERIA à l'aide d'une spatule et réaliser des décorations en forme de flamme en diagonale. Attendre le séchage presque complet du produit. Racler et comprimer les parties en relief avec la spatule métallique et attendre le séchage complet. Séchage 24 à 48 h. Deuxième couche – Desideri Luce → Appliquer à l'aide d'une éponge le produit DESIDERI LUCE (dilué à 30 % avec de l'eau) – base argent. Attendre le séchage complet du produit. Séchage 1 à 2 h. Troisième couche – Desideri Luce →Appliquer à l'aide d'une éponge DESIDERI LUCE (non dilué) – teinte SL44.
29. Ricordi Materia Effetto cemento <i>Effet béton</i> RT12 * Desideri Protettivo 	Preparazione del supporto → Sulla superficie adeguatamente preparata applicare una mano di fondo FX 526 a pennello o rullo (prodotto diluito al massimo al 5% con acqua). Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 4-6 h. Prima mano → Applicare una prima mano di RICORDI MATERIA, con spatola in acciaio e lasciare asciugare. Essiccazione 24-48 h. Seconda mano → Stendere un secondo strato e lavorarlo a seconda dell'effetto che si desidera ottenere. Utilizzando un tampone a zerbino sulla superficie ancora bagnata, realizzare dei piccoli segni irregolari che possano replicare i disegni del cemento; schiacciare e compattare il prodotto con frattazzo in acciaio fino ad ottenere il grado di lisciatura desiderato.	Préparation du support → Sur la surface correctement préparée, appliquer une couche de primaire FX 526 au pinceau ou au rouleau (dilué à 5 % maximum avec de l'eau). Attendre le séchage complet du produit. Séchage 4 à 6 h. Première couche → Appliquer une première couche de RICORDI MATERIA à l'aide d'une spatule en acier et laisser sécher. Séchage 24 à 48 h. Deuxième couche → Appliquer une deuxième couche et la travailler selon l'effet que l'on souhaite obtenir. À l'aide d'une brosse à griffer, réaliser sur la surface encore mouillée de petits signes irréguliers pouvant reproduire les motifs du béton ; compacter et compacter le produit avec une taloche en acier jusqu'à obtenir le degré de lissage souhaité.
31. 32. Harena Decor ● Ricordi Materia RT01 ● Desideri Luce Oro base <i>Base or</i> * Desideri Protettivo 	 Preparazione del supporto → Sulla superficie adeguatamente preparata applicare una mano di fondo FX 526 a pennello o rullo (prodotto diluito al massimo al 5% con acqua). Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 4-6 h. Prima mano → Stendere una mano di RICORDI MATERIA (prodotto tal quale) – tinta RT01 – con spatola metallica dentata in modo da creare uno spessore uniforme. Lisciare la superficie. Sulla mano ancora fresca di prodotto eseguire un movimento rotatorio con il palmo delle mani. Quando il prodotto comincerà ad asciugare schiacciare le “creste” esistenti con spatola metallica, in seguito compattare il tutto. Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 24-48 h. Seconda mano → Decorare la superficie utilizzando la spugna con DESIDERI LUCE (prodotto tal quale) – oro base: passare delicatamente la spugna sulle superfici in modo da decorare solamente le parti più in rilievo.	Préparation du support → Sur la surface correctement préparée, appliquer une couche de primaire FX 526 au pinceau ou au rouleau (dilué à 5 % maximum avec de l'eau). Attendre le séchage complet du produit. Séchage 4 à 6 h. Première couche → Appliquer une couche de RICORDI MATERIA (non dilué) – teinte RT01 – à l'aide d'une spatule métallique dentée de manière à créer une épaisseur uniforme. Lisser la surface. Sur la couche de produit encore fraîche, exécuter un mouvement rotatif avec les paumes des mains. Quand le produit commence à sécher, comprimer les « crêtes » existantes à l'aide d'une spatule métallique, puis compacter toute la surface. Attendre le séchage complet du produit. Séchage 24 à 48 h. Deuxième couche →Décorer la surface à l'aide d'une l'éponge avec DESIDERI LUCE (non dilué) – base or : passer délicatement l'éponge sur les surfaces de manière à décorer uniquement les parties les plus en relief.
33. Ricordi Materia Effetto travertino <i>Effet travertin</i> RT20 * Desideri Protettivo 	Preparazione del supporto → Sulla superficie adeguatamente preparata applicare una mano di fondo FX 526 a pennello o rullo (prodotto diluito al massimo al 5% con acqua). Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 4-6 h. Prima mano → Applicare una prima mano di RICORDI MATERIA, con spatola in acciaio, e lasciare asciugare. Essiccazione 24-48 h. Seconda mano → Stendere un secondo strato e lavorarlo a seconda dell'effetto che si desidera ottenere. Sul prodotto in fase di essiccazione, ricreare la venatura tipica del travertino agendo con la spatola metallica posizionata perpendicolare alla superficie di lavoro creando dei graffi per simulare delle leggere venature. La geometria della lastra di travertino, della dimensione gradita, viene ricreata sulla parete realizzando leggeri solchi che imitano la fuga tra le	Préparation du support → Sur la surface correctement préparée, appliquer une couche de primaire FX 526 au pinceau ou au rouleau (dilué à 5 % maximum avec de l'eau). Attendre le séchage complet du produit. Attendre le séchage complet du produit. Séchage 4 à 6 h. Première couche → Appliquer une première couche de RICORDI MATERIA à l'aide d'une spatule en acier et laisser sécher. Séchage 4 à 6 h. Deuxième couche → Appliquer une deuxième couche et la travailler selon l'effet que l'on souhaite obtenir. Sur le produit en phase de séchage, recréer la veinure typique du travertin à l'aide de la spatule métallique placée perpendiculairement à la surface de travail en créant des griffes pour simuler de légères veinures. La géométrie de la dalle de travertin, de la dimension voulue, est recréée sur le mur en réalisant de légères rainures imitant le joint entre les dalles. Pour

	lastre. Per disegnare queste forme geometriche utilizzare un punteruolo e, al fine di ottenere un disegno regolare, servirsi di bolla e staggia. A seguire, lisciare il prodotto con frattazzo in acciaio e compattare la superficie.	dessiner ces formes géométriques, utiliser un poinçon et, afin d'obtenir un dessin régulier, se servir d'un niveau à bulle et d'une règle à dresser. Ensuite, lisser le produit à l'aide d'une taloche en acier et compacter la surface.
35. 36. Ricordi Materia Effetto compatto <i>Effet compact</i> RT14 * Desideri Protettivo	Preparazione del supporto → Sulla superficie adeguatamente preparata applicare una mano di fondo FX 526 a pennello o rullo (prodotto diluito al massimo al 5% con acqua). Prima mano → Applicare una prima mano di Ricordi Materia, con spatola in acciaio e lasciare asciugare. Seconda mano → Sulla mano finale di prodotto stesa ed ancora fresca, applicare piccole quantità di prodotto in modo casuale, con spatola in acciaio e stenderle con la tecnica del fresco su fresco. Quando il prodotto comincerà ad asciugare, dovrà essere compattato e lisciato con frattazzo in acciaio su tutta la superficie fino ad ottenere un effetto liscio-ruvido simile a quello del marmorino.	Préparation du support → Sur la surface correctement préparée, appliquer une couche de primaire FX 526 au pinceau ou au rouleau (dilué à 5 % maximum avec de l'eau). Attendre le séchage complet du produit. Première couche → Appliquer une première couche de Ricordi Materia à l'aide d'une spatule en acier et laisser sécher. Deuxième couche → Sur la couche finale de produit étalée et encore fraîche, appliquer de petites quantités de produit de manière casuelle, à l'aide d'une spatule en acier et les étaler selon la technique du « frais sur frais ». Quand le produit commence à sécher, il doit être compacté et lissé à la taloche en acier sur toute la surface jusqu'à obtenir un effet lisse-rugueux semblable à celui du marmorino.
37. 38. Retrò Decor ● Ricordi Marmo Bianco base1000 <i>Blanc base 1000</i> ● Desideri Luce SL50 (4/10) + Argento base <i>Base argent</i> (5/10) + SL63 (1/10) * Desideri Protettivo	Preparazione del supporto → Sulla superficie adeguatamente preparata applicare una mano di fondo FX 526 a pennello o rullo (prodotto diluito al massimo al 5% con acqua). Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 4-6 h. Prima mano – Ricordi Marmo → Stendere il prodotto RICORDI MARMO (prodotto tal quale) bianco base – con spatola metallica in modo da creare uno spessore uniforme che faccia da fondo. Seconda mano – Ricordi Marmo → Stendere una seconda mano di prodotto RICORDI MARMO con spatola metallica evidenziando le spatolate irregolari. Quando il prodotto sta per asciugare compattarlo e schiacciarlo con la spatola metallica fino ad ottenere l'effetto desiderato. Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 4-6 h. Terza mano – Desideri Luce → Applicare DESIDERI LUCE (prodotto diluito al 30% con acqua) argento base – con spugna su tutta la superficie. Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 1-2 h. Quarta mano – Desideri Luce → Applicare sempre con spugna DESIDERI LUCE (prodotto tal quale) – Tinta SL50 (4/10) + argento base (5/10) + SL63 (1/10).	Préparation du support → Sur la surface correctement préparée, appliquer une couche de primaire FX 526 au pinceau ou au rouleau (dilué à 5 % maximum avec de l'eau). Attendre le séchage complet du produit. Séchage 4 à 6 h. Première couche - Ricordi Marmo → Appliquer le produit RICORDI MARMO (non dilué) – blanc base – à l'aide d'une spatule métallique de manière à créer une épaisseur uniforme servant de couche de fond. Attendre le séchage complet du produit. Séchage 4 à 6 h. Deuxième couche – Ricordi Marmo → Appliquer une deuxième couche de produit RICORDI MARMO à l'aide d'une spatule métallique en mettant en évidence les coups de spatule irréguliers. Lorsque le produit est sur le point de sécher, le compacter et le comprimer à l'aide d'une spatule métallique jusqu'à obtenir l'effet souhaité. Attendre le séchage complet du produit. Séchage 24 à 48 h. Troisième couche – Desideri Luce → Appliquer DESIDERI LUCE (produit dilué à 30 % avec de l'eau) base argent – à l'aide d'une éponge sur toute la surface. Attendre le séchage complet du produit. Séchage 1 à 2 h. Quatrième couche – Desideri Luce → Appliquer avec l'éponge DESIDERI LUCE (non dilué) – teinte SL50 (4/10) + base argent (5/10) + SL63 (1/10).
39. Ricordi Calce a Pennello SA26	Preparazione del supporto → Sulla superficie adeguatamente preparata, si consiglia l'applicazione del fondo fissativo in microemulsione solvent-free MIKROS 001. Attendere la completa asciugatura del prodotto. Essiccazione 4-6 h. Applicazione → Applicare due mani di RICORDI CALCE A PENNELLO eseguendo pennellate corte ed incrociate. Il prodotto va diluito con acqua fino al 30%, per la prima mano, e fino al 20% per la seconda mano.	Préparation du support → Sur la surface correctement préparée, il est conseillé d'appliquer le primaire d'accrochage en microémulsion sans solvant MIKROS 001. Attendre le séchage complet du produit. Séchage 4 à 6 h. Application → Appliquer deux couches de RICORDI CALCE A PENNELLO en effectuant des coups de pinceau courts et croisés. Le produit doit être dilué avec de l'eau jusqu'à 30 %, pour la première couche, et jusqu'à 20 % pour la deuxième couche.
* Desideri Protettivo	Può essere utilizzato per conferire maggiore protezione e resistenza alle superfici preziosite con RICORDI MATERIA e i decorativi della linea DESIDERI.	Il peut être utilisé pour renforcer la protection et la résistance des surfaces décorées avec RICORDI MATERIA et avec les produits de décoration de la ligne DESIDERI.
Note importanti <i>Remarques importantes</i>	Questo book è da intendersi unicamente come strumento che presenta alcuni effetti realizzabili con i prodotti Sfide d'arte. La rappresentazione della tinta di ciascun prodotto è puramente indicativa; l'effetto finale di ogni tinta può essere percepito in modo diverso a seconda della tipologia di supporto, della modalità applicativa e della luce incidente. Per tale motivo questo book non può essere utilizzato per la scelta cromatica. Per scelte definitive verificare ogni tinta con una campionatura reale. Per una corretta applicazione di prodotti ed effetti sopra descritti consultare sempre la scheda tecnica. I tempi di asciugatura indicati variano in funzione delle condizioni termo-igrometriche. Verificare la completa asciugatura del supporto.	Cette brochure est uniquement conçue pour présenter quelques effets pouvant être obtenus avec les produits Sfide d'arte. La représentation de la teinte de chaque produit est purement indicative ; l'effet final de chaque teinte peut être perçu différemment selon le type de support, le mode d'application et la lumière incidente. Pour cette raison, cette brochure ne peut pas être utilisée pour choisir les teintes. Le choix définitif doit être fait en vérifiant chaque teinte avec un échantillon réel. Pour une application correcte des produits et des effets décrits ci-dessus, consulter toujours la fiche technique. Les temps de séchage indiqués varient en fonction des conditions de température et d'humidité. S'assurer que le support est complètement sec.

